

# Kultur und Kreativität

Einschreibung für alle Kurse jederzeit ab Erscheinen des Programms

## Kulturprogramm 2010–2 (Auswahl)

für Konzert- und Theaterveranstaltungen der  
Gemeinde Olching in Zusammenarbeit mit der ArgeKOM  
in der Kulturwerkstatt am Olchinger Mühlbach, Hauptstraße 68



### September 2010

17.09.2010

„Hot Shot Bluesband“

### Oktober 2010

01.10.2010

Irina Korschunow, „Langsamer Abschied“

12.10.2010

„Emil und die Detektive“ mit Glasmalbildern und Schattenfiguren,  
für Kinder

15.10.2010

Flamencomusik mit „Locos per la Rumba“; „spanische Volksmusik  
aus Bayern“

### November 2010

05. bis 14.11.2010

Harald Reiter, „Kaleidoskopismus“, Ausstellung

12.11.2010

Alexander Netschajew und Sebastian Hofmüller:

Kammerspiel „Adressat unbekannt“

14.11.2010

Offene Bühne für Laienmusiker und Literaten, weitere Informationen  
zu Bewerbungskriterien und Anmeldungen über Tel. 08142/200 262.

### Dezember 2010

10.12.2010

Weltmusik mit der Freisinger Kult-Band „Luz amo!“

### Januar 2011

09.01.2011

Neujahrskonzert: Rudi Zapf mit dem „ZAPF'NSTREICH“

## Tagesfahrten und Reisen

### K 001 Kultur und Technik: Tagesfahrt nach Donauwörth und Kaisheim

Karin Burda,  
vhs-Geschäftsleiterin Maisach

Diesmal führt uns unsere Tagesfahrt  
nach Donauwörth. Dort erwartet  
uns eine Stadtführung. Am frühen  
Nachmittag geht's weiter zur Fertig-  
ung der Käthe-Kruse-Puppen.  
Den Abschluss bildet dann eine  
Führung durch das Marienmünster  
und den Kaisersaal im benachbar-  
ten Kaisheim.

Die Gebühr beinhaltet die Fahrtkos-  
ten, die Eintritte und Führungen.  
Dies ist eine gemeinsame Veranstal-  
tung der vhs Maisach und der vhs  
Olching

**Anmeldeschluss: 10. Oktober  
2010**

Veranstalter: Busunternehmen Bittl  
Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 10.11.2010, € 48,00**

**Abfahrt: 8:00 Uhr Olching, Volksfestplatz; 8:15 Uhr Maisach, Parkplatz  
an der Hauptschule, Lusststraße; Rückkehr ca. 19:00 Uhr**



### K 002 Malen in der Toskana – Italienisch lernen in der Toskana Studienreise

Hanna Strahl, Kunsttherapeutin und Malerin

Sie wohnen in einem neuen Haus im toskanischen Stil direkt am Meer in Casti-  
glioncello. Gemalt wird an 5 Tagen zu verschiedenen Tageszeiten und an ver-  
schiedenen Orten, im Landesinnern sowie am Meer, um das wunderbare, stän-  
dig wechselnde Licht einzufangen. Sie können auch einen Sprachkurs belegen.  
Die Italienischkurse werden individuell zusammengestellt und von qualifizierten  
einheimischen Lehrern betreut.

Anmeldung und weitere Informationen bei Hanna Strahl, Tel.: 08142-284559;  
e-mail: hanna.strahl@gmx.de

Die Anreise erfolgt mit eigenem PKW, mit Bahn oder Flugzeug. Es können Fahr-  
gemeinschaften gebildet werden, Verlängerungswoche möglich.

Die vhs Olching tritt nur als Vermittlerin auf.

**Anmeldung spätestens bis 15.10.2010**

**Termin: 30.10.2010 bis 06.11.2010**

**Preis: ab € 450,00 (Einzelzimmerzuschlag: ca. € 145,00)**

**Leistungen: Unterkunft und Malkurs**

**Italienischkurs von Montag bis Freitag, 30 Unterrichtsstunden € 230,-**

## Literatur, Kunst, Theater, Musik

### K 100 BÜCHER BÜCHER BÜCHER BÜCHER Lesen lieben nicht lieben Lesekreis

Gertrud Schlosser-Laukel, Erwachsenenbildung, Autorin

**ohne Anmeldung – Abendkasse**

Gemeinsam lesen ist schöner! Machen Sie mit?

Wir lesen und besprechen Bücher aller Gattungen und Epochen, um dann im  
Gespräch darüber unsere Meinungen auszutauschen. Nicht nur die Formulie-  
rung von Lob, gar Begeisterung bringt ja Gewinn, sondern gerade auch das Be-  
gründen von Ablehnung oder Kritik.

Wagen Sie also, Urteil wie Emotion über zu lesende Texte in die Diskussionsrun-  
de einzubringen – wir heißen Sie herzlich willkommen! Literarische Vorkennt-  
nisse sind nicht erforderlich, der Einstieg ist jederzeit möglich, Ihre Lektürewün-  
sche werden berücksichtigt!

**Termine: Mittwoch, 22.09., 20.10., 17.11.,**

**15.12.2010, 12.01., 16.02.2011 5 x 20:00 bis 22:00 Uhr je 5,00 €**  
**Olching, Schwojerstraße, Gemeindebücherei Olching, Lesesaal**

### K 101 Schreibwerkstatt – Frauen kreativ

Hilde Kaußler, Lehrerin i.R., Psychologin, Kinesiologin



Sie hätten Lust zu schreiben, trauen sich aber nicht, weil Sie glauben, es fehle Ih-  
nen das Talent dazu. Dabei reicht es völlig, wenn Sie an Ihre Lebenserfahrungen  
anknüpfen. Die sind alle in Ihrem Körper, in den Zellen gespeichert. Wenn auch  
verdrängt oder scheinbar vergessen, hat sie Ihr Unterbewusstsein dennoch für  
Sie aufbewahrt.

Lassen Sie sich einladen, an vier Vormittagen auf „Spurensuche“ zu gehen.

Begrenzte TN-Zahl

**Termine: Montag, 11. und 25. Oktober,**

**8. und 22. November 2010 4 x 09:00 bis 11:30 Uhr 38,00 €**

**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2**

### K 102 Kreatives Schreiben lernen

Beate Soller, Journalistin und Autorin

NEU

„Schreiben ist leicht, man muss nur die falschen Wörter weglassen!“ Dieser  
Satz stammt von einem der berühmtesten Schriftsteller, Mark Twain.

In unserem Kurs lernen wir Konzepte zu entwickeln, Ihr Ausdrucksvermögen zu  
schulen und Ihren Wortschatz zu steigern. Mit einfachen Übungen regen wir die  
Fantasie und Vorstellungskraft an. Wir wecken das Unbewusste und fördern die  
Ideen, die tief in jedem von uns schlummern.

Natürlich finden wir auch den Einstieg in Ihre ganz persönliche Geschichte.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 20.10.2010 6 x 18:30 bis 20:00 Uhr 35,00 €**

**bis 08.12.2010**  
**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Raum 211**

**K 103 Lernen Sie, eine Biografie zu schreiben!**

Beate Soller, Journalistin, Autorin

Schon öfter haben Sie daran gedacht Ihre Lebensgeschichte aufzuschreiben? Oder Sie kennen eine interessante Person, deren Erlebnisse Sie unbedingt zu Papier bringen möchten. Dann ist dieser Kurs genau der richtige für Sie! Ihre Kinder und Enkelkinder werden staunen, was Sie in Ihrem Leben bereits alles gemeistert haben. Gerade aus der Erinnerung entstehen oft bemerkenswerte Gegensätze: spannende, mitfühlende, schreckliche, berührende und liebevolle Szenen ergeben eine für den Leser mitreißende Dokumentation der Zeit- bzw. Familiengeschichte.

Scheuen Sie sich nicht den Anfang zu wagen, denn in diesem Kurs wird jedem Teilnehmer ein emotionales Schreibgefühl auf dem Weg zu seinem „ICH“ vermittelt.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 13.01.2011 6 x 18:30 bis 20:00 Uhr 35,00 € bis 17.02.2011****Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3** **Eva-Beate Soller**

1947 in Heidelberg geboren, jedoch in München aufgewachsen. Ihre Ausbildung als Journalistin erfolgte bei der DJS. Seit 1969 lebt sie in Olching. Jahrelang arbeitete sie erfolgreich als Produktionsleiterin in einer Filmproduktion, die u.a. auch für den BR und SAT 1 produzierte. Außerdem schrieb sie Reise- und Medizinartikel für diverse Zeitschriften. 2005 erschien das Buch „Frühlingsabenteuer“. 2006 folgte ein Reiseführer über Florida. 2007 „Von Idioten umzingelt“. 2009/10 wird der Fantasieroman „Khyra und die Zaubernebel“, „Der Code Gottes“ und eine Biografie einer Dollarprinzessin aus der Nachkriegszeit, sowie ein weiterer Reiseführer über „Dubai“ im HerJo-Verlag Hamburg erscheinen. Seit 1998 ist sie selbstständig und gibt Seminare in Rhetorik, sowie diverse Schreiblehrgänge. Mit dem Schreiben hat sie ihren Beruf zum Hobby gemacht, wenn dann noch ein Quäntchen Freizeit bleibt, malt sie gerne. Falls Sie mehr über Eva-Beate Soller wissen möchten, besuchen Sie ihre Homepage: [www.beatesoller.de](http://www.beatesoller.de)

**Bitte beachten Sie auch folgende Veranstaltungen:****S 206 Französische Erzählerinnen, Mittwoch, 08.12.2010, s. Seite 37****K 104 Kids-Autorenlehrgang – für Kinder ab 12 Jahren Ferienkurs**

Beate Soller, Journalistin und Autorin

Egal ob Du Detektiv-, Pferde-, Zukunfts-, Liebes- oder Abenteuergerichten schreiben möchtest, wir werden herausfinden, ob ein/e Autor/in in Dir steckt. Bei uns kannst Du jede Deiner Ideen umsetzen. Du lernst, eine Geschichte aufzubauen, Spannung zu erzeugen und vieles mehr. Zum Schluss reichen wir Dein Werk bei einem der Kids-Autorenwettbewerbe ein unter dem Motto: „Dabei sein ist alles“! Egal ob Du den ersten Preis abräumst oder den letzten Platz belegst, hier im Kurs bist Du der große Gewinner! Denn Du bekommst am letzten Kurstag Deine eigene, tolle Geschichte gebunden, redigiert und beurteilt und außerdem erhält jede/r Kursteilnehmer/in die Urkunde des „Kids-Autorenlehrgang 2010“.

Wir freuen uns auf junge, dynamische Talente!

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 02.11.2010 4 x 10:30 bis 12:30 Uhr 31,00 € bis 05.11.2010****Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 1** **K 105 „Songtexte schreiben“ Für Kinder ab 12 Jahren****NEU**

Beate Soller, Journalistin und Autorin

Sicher kennt Ihr alle die Aussage, die Musik ist cool, aber der Text....oje! Dieser Kurs wird jeden, der sich für Songs und ihre Entstehung interessiert, in die handwerklichen Grundlagen des Songtextens einführen. Wir werden versuchen, mit eigenen Worten bekannten Melodien ein neues Image zu verpassen. Wer gerne dichtet und Musik liebt, ist hier richtig. Gerade die deutsche Sprache ist heute in der Popmusik wieder sehr gefragt. Xavier Naidoo, Tokio Hotel, Silbermond und die Pop-Oma Nena haben deutsche Popmusik auf der ganzen Welt populär gemacht. Wir werden gemeinsam einen Song kreieren, auf den wir sicher stolz sein können.

**Freitag, 14.01.2011 6 x 15:00 bis 16:30 Uhr 34,00 € bis 18.02.2011****Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3** **K 106 Frühgeschichte der Musik****NEU**

Matthias Dressel, Gitarrenlehrer M.A.

Wenn man sich das alltägliche Repertoire in den Medien und Konzerthäusern genauer ansieht, wird man feststellen, dass der mit Abstand größte Teil der Musik nach 1600, mit dem Beginn des Zeitalters des Barock, komponiert wurde. Insgesamt scheint die frühe Musik der abendländischen Kultur keine große Beachtung zu finden. Dies soll sich mit diesem Kurs ändern, denn hier werden die Wege der musikalischen Frühgeschichte nachgezeichnet. Wie wurde Musik damals eigentlich notiert? Was für ein Leben haben Komponisten dieser Zeit geführt? Und vor allem: wie klang diese Musik?

Anhand zahlreicher Hörbeispiele werden wir chronologisch von der griechischen Antike über die Choralgesänge der Mönche bis hin zu den Meistern der Spätrenaissance (di Lasso, Palestrina) voranschreiten.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 10.11.2010 3 x 11:00 bis 12:00 Uhr 16,00 € bis 24.11.2010****Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2** **K 107 Kompositionswerkstatt für Kinder****3 NEU**

Nelida Bejar, Pianistin, Musikpädagogin, Komponistin



Keine Ermäßigung für vhs-Mitglieder

Spielerisch und mit Freude Musizieren und Komponieren: die Komponistin und Musikpädagogin Nelida Bejar – im Sommer 2010 mit dem Musiktheater „Zum ewigen Frieden“ im Münchener Gasteig aufgetreten – führt Kinder von 8 bis 12 Jahren an das „Musikmachen und Musikschieben“ heran.

Wie ist das möglich? Geschichten werden vertont, die eigene Stimme und Instrumente eingesetzt und dabei nicht nur die üblichen Spieltechniken angewandt, sondern auch experimentiert und ausprobiert, Klänge erforscht! Harmonie, Dissonanz und Rhythmik u.a. werden erprobt und bei Bedarf auch in Notenschrift übertragen! Eingeladen sind Kinder, die ein Instrument spielen und die einfach wissen wollen, wie man Musik „erfindet“ und komponiert!

Begrenzte TN-Zahl

**Montag, 11.10.2010 12 x 17:00 bis 18:00 Uhr 59,00 € bis 17.01.2011****Kursraum: 3Klang e.V., Adlerweg 15 in Olching****Einzelveranstaltungen****K 150 Andalusien – Höhepunkte maurischer Kultur in Spanien Diavortrag**

Anne Mischke-Jüngst, Kunsthistorikerin

**Dia-Vortrag ohne Anmeldung**


In keiner anderen Gegend Europas sind die Hinterlassenschaften maurischer Kultur so reichhaltig wie in Andalusien. Granada mit der Alhambra, Cordoba mit der Mezquita oder der Alcazar von Sevilla demonstrieren eindrucksvoll die Genialität maurischer Architekten und Kunsthandwerker. Aber nicht nur großartige Bauwerke haben die Mauren in einer Zeit in Spanien geschaffen, als Mitteleuropa noch ein wenig zivilisiertes Gebiet war, sondern sie haben Europa auch die griechische Philosophie erschlossen und waren weit voraus in Mathematik, Medizin, Astronomie u.v.a.m. Erst als Granada 1492 an die Christen fiel, endete die Blütezeit des Morgenlandes im Abendland.

**Montag, 25.10.2010 1 x 20:00 bis 21:30 Uhr 5,00 € ermäßigt: 3,50 €****Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal** **K 151 „Töne sind höhere Worte“****Ein musikalisch-literarisches Portrait zum 200. Geburtstag von Robert Schumann, mit Musikbeispielen**

Dr. Diemut Boehm

Am 8. Juni 2010 wäre Robert Schumann 200 Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass sollen in dem Vortrag verschiedene Facetten seiner Persönlichkeit wie auch seines künstlerischen Schaffens beleuchtet werden. Bis zu seinem 20. Lebensjahr fühlte er sich sowohl zum Dichter als auch zum Komponisten berufen, bevor er sich schließlich für die Musik entschied. Dabei beabsichtigte er eine neue „poetische Zeit“ vorzubereiten, als deren Repräsentant er sich fühlte.

Der Vortrag beinhaltet einerseits wichtige Aspekte seiner Biographie wie die Beziehung zu Clara Schumann oder das tragische Ende in der Nervenheilanstalt. Andererseits werden vor dem Hintergrund seiner romantischen Musikästhetik ausgewählte Werke von Schumanns musikalischem wie musikschriftstellerischem Oeuvre vorgestellt.

**Freitag, 12.11.2010 1 x 20:00 bis 21:30 Uhr 7,00 €****Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2** 

**K 152 Das Weihnachten der Dichter – Ausflug in die weihnachtliche Gedicht- und Textwelt unserer Dichter und Schriftsteller**

Gertrud Schlosser-Laukel, Erwachsenenbildung, Autorin

**Vortrag ohne Anmeldung, vhs-Mitglieder frei**

Seit dem Beginn des 20. Jahrhunderts gab es eine Fülle von Beispielen, wie Autoren mit dem Begriff Weihnachten (für sich persönlich wie auch öffentlich) umgingen – was immer wieder sowohl Freude als auch Kritik bis hin zur Verachtung auslöste, ging und geht es doch bis heute um die Auseinandersetzung mit Fragen wie: Hat ein Fest, das nicht aus unserer Gesellschaft wegzudenken ist, mit Glauben, Ritual oder Sentimentalität zu tun?

**Montag, 29.11.2010 1 x 20:00 bis 21:30 Uhr 5,00 € ermäßigt: 3,50 €**

**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal**

**K 153 Zum Stelldichein in Oberkrain – Das slowenische Alpenland Farblichtbilder – Filmszenen – Tonbilder mit slowenischer Volksmusik**

Dr. Manfred Wagner

**Dia-Vortrag ohne Anmeldung, Bewohner/innen des Laurentiushauses frei**

Slowenien ist seit 1991 ein unabhängiger Staat. Der Vortrag führt uns mit dem slowenischen Alpenland in einen der reizvollsten Teile des Landes. Wir lernen das Dravatal mit seinen Waldgebirgen kennen, wandern durch die Karawanken mit ihren Aussichtsbergen, klaren Bächen und idyllischen Gehöften. Weitere Höhepunkte sind das Tal der Sava Dolinka mit dem Wintersportort Planica, dem Touristenort Kranjska Gora und der Industriestadt Jesenice. Mittelpunkt des Tourismus ist der Bleder See mit dem malerischen Ort Bled und der alten Wallfahrtskirche auf einer Seeinsel. Noch eindrucksvoller sind die Julischen Alpen, wo man die Alpenflora bewundern und die Einsamkeit der Bergwelt genießen kann. Echt slowenische Volksmusik rundet den Vortrag ab.

**Dienstag, 07.12.2010 1 x 16:00 bis 17:30 Uhr 5,00 € ermäßigt: 3,50 €**

**Olching, Feursstr. 23, Laurentiushaus, Saal**

**K 154 Alle Jahre anders – Weihnachtsbräuche im Wandel der Zeit Powerpoint-Präsentation**

Dr. Kaija Voss, Architekturhistorikerin, Autorin

**Vortrag ohne Anmeldung, vhs-Mitglieder frei**

„Whihe naht“ – Weihnachten – ist ein aus dem Mittelalter überlieferter Begriff. Von seinen Anfängen bis zum bürgerlichen Familienfest im 19. Jahrhundert vermischten sich heidnische, christliche und familiäre Bräuche. „Alle Jahre wieder“ heißt es im Weihnachtslied. Ist es so oder sind Weihnachtsbräuche auch Veränderungen unterworfen? Welche Festrequisiten, die heute selbstverständlich sind wie Christbaum, Adventskranz und Weihnachtsgeschenke sind relativ jung? Seit wann bringt das Christkind Geschenke und warum war es ursprünglich protestantisch? Diesen Fragen und heute vergessenen, aber einst für München typischen Bräuchen wie dem „Frauentragen“ oder dem „Herbergabstaten“ geht Kaija Voss auf den Grund. Lassen Sie sich dabei mit Glühwein und Plätzchen in Weihnachtsstimmung versetzen!

**Montag, 20.12.2010 1 x 20:00 bis 21:30 Uhr 5,00 € ermäßigt: 3,50 €**

**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal**

**Bitte beachten Sie auch folgende Veranstaltungen:**

**A 400 Schweden**, Montag, 04.10.2010, 20:00 Uhr, s. Seite 13

**A 401 Norwegen – Hurtigruten**, Dienstag, 12.10.2010, 16:00 Uhr, s. Seite 13

**A 402 Türkei**, Montag, 22.10.2010, 20:00 Uhr, s. Seite 13

**Lunaticnet**  
IT Lösungen um den entscheidenden Punkt besser

**Netzwerk-technik wie sie sein sollte**

08141 5090-210  
www.lunatic-net.de

Neue Adresse  
Lindberghstr. 1  
82178 Puchheim

**Irina Paladi**



- Jahrgang 1961, freiberufliche Musikwissenschaftlerin und Autorin
- Musikausbildung (Klavier, Musiktheorie) in Bukarest
- 1983: Studium Musikwissenschaft in München (Theaterwissenschaft/ Musikpädagogik)
- Lehrbeauftragte der Universität Augsburg
- Moderationen, Künstlergespräche, Opern- und Konzerteinführungen bei der Bayerischen Staatsoper, den Münchner Philharmonikern und dem Münchner Rundfunkorchester
- seit 1992 intensive Tätigkeit als Volkshochschuldozentin (Musik- und Operngeschichte)
- Workshops zu Neuinszenierungen an der Bayerischen Staatsoper
- Rundfunkautorin beim Bayerischen Rundfunk (Opernsendungen)
- Vorträge u. a. für die Dante-Gesellschaft über kulturgeschichtliche Themen und Leitung von Veranstaltungen über russische Musik und die italienische Oper

**K 155 Oper konzertant mit dem Rundfunkorchester: Albert Lortzing „Regina“ Workshop mit dem Bayerischen Rundfunk, Werkeinführung, Probe und Blick hinter die Kulissen**

**NEU**

Irina Paladi, Musik- und Theaterwissenschaftlerin

Lortzings „Regina“, komponiert im Revolutionsjahr 1848, ist eine ungewöhnliche romantische Freiheitsoper, die im Arbeitermilieu spielt und in gewissem Sinne die sozialistische Bewegung in Deutschland vorwegnimmt. Unter Leitung des renommierten Dirigenten Ulf Schirmer führen das Münchner Rundfunkorchester sowie namhafte Solisten Lortzings Oper „Regina“ konzertant auf.

Neben einer Werkeinführung durch die Musik- und Theaterwissenschaftlerin Irina Paladi sind der Besuch der Hauptprobe sowie ein Künstlergespräch geplant.

**Werkeinführung: Montag, 17.01.2011, 18:15 – 19:45 Uhr 25,00 €**

**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2**   
**Probenbesuch: Freitag, 28.01.2010 ab 11 Uhr, genaue Uhrzeit und Treffpunkt werden am Einführungsabend bekanntgegeben.**

**Führungen**

**K 200 Mit der Straßenbahn durch München**

Eckehard Herbst

Das über 130 Jahre alte Verkehrsmittel bringt uns in Stadtviertel, die zur Zeit der Wittelsbacher Könige entstanden. Zu Fuß erschließen wir die angestrebten Ziele und steigen dann in die nächste Trambahn. Wir begegnen Franz von Kobell, König Maximilian II, Franz von Lenbach, Dr. Gudden und dem bayerischen Herkules, sehen den ersten zierlichen Münchner Straßenbahnwagen und hören, wie die heutige Wasserversorgung der Stadt entstand. Zeit zum Rasten finden wir mittags in der Augustiner Bräustube. Wir statten auch der Stuck-Villa einen kurzen Besuch ab.



Kaufen Sie sich bitte ein XXL-Tagesticket ab Olching, es gilt für die gesamte Tour.  
**Sonntag, 03.10.2010 1 x 09:15 bis 17:00 Uhr 15,00 €**

**Treffpunkt: Ostbahnhof, Orleansplatz, Straßenbahnhaltestelle – stadteinwärts** ermäßigt: 12,00 €

**K 201 Frauengeschichten der Wittelsbacher Herrscher in Bayern Stadtführung**

Roswitha Altmann, Stadtführerin

Die (Ehe-)Frauen und Töchter der bayerischen Herzöge, Kurfürsten und Könige waren sozial, begabt, listig, schön und skandalös. In der Politik waren sie nicht bestimmend, aber für die bayerische Geschichte doch häufig entscheidend. Ludmilla von Böhmen verdanken wir z.B. das weiß-blaue Rautenwappen. Für Skandale sorgte nicht erst Lola Montez. So hatte bereits Karl Albrecht zahlreiche Mätressen. Prinzessin Therese von Bayern wurde als erster Frau 1897 die Ehren doktorwürde der Uni München wegen ihrer glänzenden Kenntnisse der Naturwissenschaften verliehen.

Während eines zweistündigen Stadtspazierganges, mit Besuch von historischen Stätten, werden interessante, amüsante und skandalöse Frauengeschichten erzählt.

Begrenzte TN-Zahl  
**Freitag, 15.10.2010 1 x 16:00 bis 18:00 Uhr 9,00 €**  
**Treffpunkt: Mariensäule, S-Bahn: Marienplatz**

Kultur

**Petra Rhinow**

Ich führe mit viel Freude Familien, Kindergruppen und Erwachsene durch Münchens Straßen, Hinterhöfe, Schlösser, Kirchen und Museen. Ich bin selbst immer wieder neu überwältigt vom Reichtum und der Vielfalt der Münchner Kulturszene. Außerdem unterrichte ich Kinder im Zaubern – eine Kunstfertigkeit, die ich selbst seit Kindertagen mit Spaß pflege.

Seit 1995 bin ich für die Volkshochschule tätig. Ich habe Kunstgeschichte, Pädagogik und Psychologie an der Ludwig-Maximilians-Universität studiert und 1995 mit dem Magister Artium abgeschlossen.



**K 202 Weiße Frau und Geisterspuk**  
**Gruselige Actionführung für Familien**  
**mit unerschrockenen Kindern und**  
**Jugendlichen ab 8 Jahren**  
**Actionführung**



Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Eine lebendige Geisterbahn mitten in München? Das gibt's nicht? Doch! Zu Halloween streifen leibhaftige Geister durch München, die uns ihre Spukgeheimnisse anvertrauen. Wir gruseln gemeinsam mit alt-Münchner Spukgeschichten und berühmten Erzählungen aus Geschichte und Literatur durch dunkle Straßen und um schaurige Plätze. Sehr gerne darf man maskiert kommen.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 15.10.2010** 1 x 20:00 bis 21:15 Uhr **12,50 €**  
 ermäßigt: 7,50 €

**Treffpunkt: Alter Hof, am Hofbrunnen, S-Bahn Marienplatz**

**K 203 Das Millionendorf erwacht –**  
**Moderne Architektur in München**  
**10 Jahre „Fünf Höfe und Schäfflerhof“**

Anne Mischke-Jüngst, M.A. Kunsthistorikerin

10 Jahre „Fünf Höfe und Schäfflerhof“. Natürlich kennt mittlerweile fast jeder die beiden Einkaufszentren, die mit ihren Passagen und Höfen die Besucher von den umliegenden Straßen hineinlocken zum Flanieren, Einkaufen, Ausruhen und nicht zuletzt zum Kunstgenuss. Aber wer hat schon die Fotos von München und Manhattan oder das Gedicht der „Schönen Münchnerin“ auf den Fußbodenplatten gesehen? Wem sind die interessanten Farbgestaltungen mancher Passagen oder Treppenhäuser aufgefallen, wem die tropischen Pflanzen, die die Salvatorpassage beleben? Wer hat schon einmal den Amirahof mit der „Tauben-Marie“ besucht, die früher vor dem Café zur „Alten Börse“ stand? Bestimmt gibt es auch 10 Jahre nach Eröffnung der Höfe und Passagen noch einiges zu entdecken.

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 16.10.2010** 1 x 14:00 bis 16:00 Uhr **10,00 €**

**Treffpunkt: Vor der Hypokunsthalle, Theatinerstr. 8, S-Bahn Marienplatz**

**K 204 Die Kirchen von Holzkirchen, Alling und**  
**Hoflach – Kirchen unserer Umgebung**  
**Führung**

Anne Mischke-Jüngst, M.A. Kunsthistorikerin

Der heutige Bau der Kirche St. Peter und Paul in Holzkirchen stammt aus der Spätgotik. Das Innere wurde in der Barockzeit verändert. Herausragend sind die Altäre, die Franz J. Schwanthaler geschaffen hat. Die spätgotische Allinger Kirche St. Mariä Geburt ist von mehreren Stilen geprägt. Es wurden spätgotische Rankenmalereien entdeckt und teilweise freigelegt. Der Höhepunkt dieser Fahrt ist die kleine Votivkapelle St. Maria und Georg in Hoflach. Neben beeindruckenden Skulpturen bewahrt sie ein 560 Jahre altes Wandgemälde, das aus Anlass der berühmten Schlacht bei Alling-Hoflach ausgeführt worden ist.

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 23.10.2010** 1 x 14:00 bis 16:00 Uhr **10,00 €**

**Treffpunkt: vor der Kirche in Holzkirchen bei Alling**

**Heben sie dieses Heft gut auf!**

Da die Kurse über das ganze Semester verteilt sind, möchten Sie vielleicht auch zu einem späteren Zeitpunkt wieder einmal darin herumbliättern.

**K 205 Auf geht's zur Wiesn! 200 Jahre Oktoberfest**  
**Die Sonderausstellung im Münchner Stadtmuseum**

Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Seit 200 Jahren lieben wir Bayern unsere Wiesn. Wie war denn das gleich mit der ersten Wiesn? Mit den Leidenschaften von König Ludwig I. und den ganz anderen seiner Frau Therese? Wir holen alte Gschichterl und Hintergründe hervor und wir bestaunen nie gesehene oder kaum beachtete Kuriositäten in dieser Ausstellung: das Brautkleid Thereses, aber auch die Hanteln vom Bayerischen Herkules und alte Schaubuden, prominente Dirndl und vieles mehr... auf geht's!

– Achtung, reine Mundartführung!

zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 29.10.2010** 1 x 15:00 bis 16:30 Uhr **9,00 €**  
**Treffpunkt: Stadtmuseum, Foyer vor der Kasse, S-Bahn: Marienplatz**

**K 206 Dunkle, schwarze Gruselnacht**  
**Gruselige Bilder und aufregende Geschichten**  
**in der Alten Pinakothek für Familien mit**  
**wirklich unerschrockenen Kindern und**  
**Jugendlichen ab 8 Jahren**



Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Schaurige Totenschädel auf alten Gemälden, Feuersbrunst und Höllenqual. Wir wagen uns an die schauerlichsten Bilder der Alten Pinakothek und hören abenteuerliche und schaurige Geschichten zu den berühmten Meisterwerken.

zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 02.11.2010** 1 x 18:30 bis 20:00 Uhr **9,00 €**  
 ermäßigt: 4,50 €

**Treffpunkt: Foyer der Alten Pinakothek, Tram Linie 27: Haltestelle: Pinakotheken**

**K 207 Gedanken über Tod, Liebe und Gewalt**  
**in der zeitgenössischen Kunst**  
**Zu Allerheiligen im Museum Brandhorst**  
**Führung mit Kunstgespräch**

Dr. Choung-Hi Lee-Kuhn, Kunsthistorikerin

Gerade in der zeitgenössischen Kunst ist es zu beobachten, dass solche grundlegenden Themen wie Tod, Liebe und Gewalt sehr aktuell sind. Der Gedanke des Todes zieht sich wie ein roter Faden durch die gesamte Sammlung Brandhorst durch. Zu Allerheiligen betrachten wir die Werke von Cy Twombly, Jannis Kounellis, James Lee Byars, Bruce Nauman, Andy Warhol sowie Damien Hirst und machen uns Gedanken über unsere Existenz in diesem Spannungsfeld zwischen Leben und Tod.

zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 04.11.2010** 1 x 17:00 bis 18:30 Uhr **9,00 €**  
**Treffpunkt: Museum Brandhorst; S-Bahn: Karlsplatz/Stachus, Tram: Linie 27: Pinakotheken**

**K 208 Gelebtes Leben –**  
**der Alte Südliche Friedhof in München**  
**Führung**

Eckehard Herbst

Einem Park ähnlich erstreckt sich der Alte Südliche Friedhof längs der Thalkirchner Straße. Bei unserem Spaziergang begegnen wir bekannten Namen wie Gabelsberger, von Klenze, Schwanthaler und Spitzweg. Aber auch die „Schöne Münchnerin“ Helene Sedlmayr und der Kornkäufer Reuther, dessen Witwe sein Leben und das tragische Ende in Versen erzählt, sind hier zu finden. Sie alle lebten und gestalteten das 19. Jahrhundert und lassen staunen, wie ihr Leben auf das heutige Dasein nachwirkt.



**Freitag, 05.11.2010** 1 x 14:00 bis 16:15 Uhr **9,50 €**  
**Treffpunkt: Alter Südlicher Friedhof, Eingang am Stephansplatz; U-Bahn und Tram: Sendlinger Tor**

**K 209 Das Cuvilliés-Theater****Führung**

Jutta Kafka, Stadtführerin

Pünktlich zum 850. Stadtgeburtstag öffnete das „Alte Residenztheater“ nach mehrjähriger Renovierung wieder seinen Vorhang. Der geniale wallonische Architekt „Francois Cuvilliés“ hat der Stadt München eines seiner kostbarsten Rokokojuwelen im 18. Jahrhundert erbaut. Im 2. Weltkrieg wurden die kostbaren Logenränge in Sicherheit gebracht und das Theater im Brunnenhof zum Stadtjubiläum 1958 wieder aufgebaut.

Nach einem Führungsvortrag besichtigen wir die Höfe der Residenz und schließen diesen Rundgang im Hofgarten ab.

Zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 12.11.2010****1 x 14:00 bis 16:30 Uhr****10,50 €****Treffpunkt: Brunnenhof der Münchner Residenz, S-Bahn: Marienplatz****K 210 Nicht nur Bilder, sondern mehr.....****Die Pinakothek der Moderne zum Kennenlernen für Kinder ab 6 Jahren und Eltern/Großeltern**

Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Von großen Steinen und etwas Filz, großen Bauwerken ganz klein, von Möbeln, die Oma wirklich hatte und Autos, die uns winken könnten. Wir streifen durch die Pinakothek der Moderne und experimentieren mit Kunst mal ganz anders.

Zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Sonntag, 21.11.2010****1 x 11:30 bis 13:00 Uhr****9,00 €****ermäßigt: 4,50 €****Treffpunkt: Foyer der Pinakothek der Moderne, Tram 27: Pinakotheken****K 211 Von Teufeln und Monstern in der Alten Pinakothek****Führung in der Alten Pinakothek**

Angelika Steer, M.A. Kunstgeschichte

Für den mittelalterlichen Menschen war Satan allgegenwärtig, Abbildungen vom Jüngsten Gericht „schmücken“ Kirchenwände und Altartafeln. Der Fantasie von Künstlern wie z.B. Hieronymus Bosch waren in der Darstellung von Höllequalen keine Grenzen gesetzt. Gleichzeitig wurden aber auch die glorreichen Taten von Heiligen betont, die den Kampf gegen das Böse aufnahmen und siegreich daraus hervorgingen. Wie z.B. St. Georg, der Drachentöter. Doch nicht nur in religiösen Abbildungen tummelten sich die Vertreter der Hölle – die griechische Mythologie wimmelt von Ungeheuern, die von Helden wie Perseus oder Herkules bezwungen wurden. Ihnen allen begegnen wir in der Alten Pinakothek.

Zzgl. Eintritt

**Sonntag, 21.11.2010****1 x 10:30 bis 12:00 Uhr****9,00 €****Treffpunkt: Foyer der alten Pinakothek, S-Bahn: Karlsplatz/Stachus, Tram: Linie 27: Pinakotheken****K 212 Ausgehen im Glockenbachviertel – Ein Abend am Gärtnerplatz****Für Frauen ab 30**

Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Rund um den Gärtnerplatz ist jede Menge los: Von kulturellem Angebot bis aufregender Kneipe, originellen Läden und gemütlichen Cafés. Wo Ludwig I. seine schönen Damen rekrutierte ist auch heute viel geboten, viel zu schauen und gut zu essen und zu trinken. Wir verknüpfen die Kulturgeschichte mit Ausgehtipps für viele weitere Besuche am Glockenbach. Und trinken ein Glaserl Prosecco!

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 24.11.2010****1 x 17:30 bis 19:00 Uhr****10,50 €****Treffpunkt: Maibaum am Viktualienmarkt, S-Bahn Marienplatz**

Meisterbetrieb für Parkett- und Fußbodentechnik

## mauzParkett

**JETZT NEU MITTEN IN OLCHING**

Hauptstraße 14 | Rgb. | 1. Stock |  
Telefon 081 42 / 65 113 - 90



**Große Auswahl an Parkett- und Bodenbelägen auf 250 m<sup>2</sup> Ausstellungsfläche. Besuchen Sie uns – wir beraten Sie gern.**

[www.mauz-parkett.de](http://www.mauz-parkett.de)

**K 213 Zukunft der Tradition – Tradition der Zukunft****100 Jahre nach der Ausstellung****„Meisterwerke mohammedanischer Kunst“ in München****Führung**

Dr. Choung-Hi Lee-Kuhn, Kunsthistorikerin

1910 fand in München die bis heute größte Ausstellung des arabo-islamischen Kulturkreises statt. Genau 100 Jahre später erinnert nun die Ausstellung im Haus der Kunst an diese epochale Schau und vollzieht einen wichtigen Blickwechsel: Sie bezieht nicht nur die zeitgenössische Kunst, Design, Fotografie, Architektur und Mode mit ein, sondern bietet den Künstlern und Institutionen aus der Region die Möglichkeit, mit ihren eigenen Konzepten an der Ausstellung teilzunehmen. Im Mittelpunkt steht die Neuinstallation von etwa 30 der berühmtesten „islamischen“ Kunstobjekte aus der Ausstellung von 1910.

zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 04.01.2011****1 x 17:00 bis 18:30 Uhr****9,00 €****Treffpunkt: Haus der Kunst, Tram: Linie 17; Haltestelle: Haus der Kunst****K 214 Leben im Himmelbett – Ein Ausflug ins****Neue Schloss Oberschleissheim bei****München für Eltern und Kinder ab 6 Jahren**

Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Warum lag der blaue König im Bett, wenn seine Gäste kamen? Durften auch die Hündchen im Himmelbett schlafen? Was war das Lieblingsessen der schönen Fürstin?

zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 29.12.2010****1 x 11:30 bis 13:00 Uhr****9,00 €****ermäßigt: 4,50 €****Treffpunkt: Schloss Oberschleissheim, Haupteingang zum Neuen Schloss****K 215 Tratsch und Klatsch im Adelspalais – Ein amüsanter Spaziergang um Adelspaläste, Bürgerhäuser und durch Hinterhöfe der Münchner Altstadt**

Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Was wurde in Küche, Hof und im Salon der prominenten Münchner getratscht? Was gab die Klatschpresse bekannt und was durfte man nicht drucken? Was flüsterten sich die Dienstmädchen in der Kirche ins Ohr? Auszüge aus alter Regenbogenpresse, aus Briefen und Tagebüchern begleiten uns durch München und führen uns zu den schönsten Bauwerken aus Münchens Vergangenheit.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 28.01.2011****1 x 17:00 bis 18:30 Uhr****9,00 €****Treffpunkt: Feldherrnhalle, S-Bahn: Marienplatz, U-Bahn: Odeonsplatz****K 216 Taschenlampen-Monster-Tour****Mit der Taschenlampe durch das abendliche München für mutige Kinder ab 8 Jahren und Eltern**

Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Wir suchen im dämmrig-dunklen München nach seltsamen Tieren, Monstern und versteckten Zeichen an Gebäuden. Findet Ihr Spuren ehemaliger Häuser und Mauern? Dunkle Verstecke und Totenköpfe auf Grabsteinen?

Bitte gute eigene Taschenlampe mitbringen.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 05.01.2011****1 x 17:15 bis 18:45 Uhr****9,00 €****Treffpunkt: S-Bahn: Marienplatz, Mariensäule** **ermäßigt: 4,50 €****K 217 Einmal Prinzessin! – In der Residenz****Der Traum für kleine Mädchen ab 4 Jahren mit Eltern / Großeltern**

Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Einmal Prinzessin sein in einem richtigen Schloss!

Eine Hofdame wird die Gäste empfangen und eine kleine Prinzessin nach der Mode früherer Zeiten kleiden: Ein Reifrock, ein Mieder, ein wallender Rock gehören ebenso zu einer kleinen Prinzessin wie gepudertes Haar, Parfüm und ein wenig Schminke. Die Gäste erhalten einen kleinen Lehrgang in feinem Benehmen und erfahren, wie man sich früher die Zähne putzte. Wir lernen dabei die wunderschönen Räume in der Residenz kennen und erfahren wie es war, eine richtige Prinzessin zu sein.

zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 15.01.2011****1 x 10:30 bis 12:00 Uhr****9,00 €****ermäßigt: 4,50 €****Treffpunkt: Foyer der Residenz, S-Bahn: Marienplatz, U-Bahn: Odeonsplatz**

### K 218 Zaubhaftes Königsschloss

Ein Residenzbesuch mit den Aller kleinsten  
von 4 bis 6 Jahren und ihren Eltern/Großeltern  
bzw. für Kindergartengruppen



Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

In einem Märchenschloss lebten der König und die Königin. Es gibt dort noch einen richtigen Thron, ein Himmelbett und wunderschöne Möbel mit Gold und Silber verziert. Die Prinzessinnen und Prinzen tanzten im Festsaal und speisten von goldenen Tellern, oder? Wir besuchen solch einen zauberhaften Palast, in dem wir die Dinge mal in echt sehen können, die wir sonst nur aus dem Märchen kennen. Dabei dürfen wir auch mal fühlen, wie sich manche Prinzessinnen- und Prinzen-Sachen anfühlen und wie sie riechen.

zzgl. Eintritt für die Erwachsenen

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 22.01.2011** 1 x 14:30 bis 15:45 Uhr **9,00 €**  
ermäßig: 4,50 €

**Treffpunkt: Treffpunkt Foyer der Residenz vor dem Kassenraum; S-Bahn: Marienplatz; U-Bahn: Odeonsplatz**

### K 219 Prinzessin, Fee und Edelmann

Führung durch das Cuvilliés-Theater mit  
Kostümprobe für Familien mit Kindern ab 5 Jahren



Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

In der Oper begegnen uns fantastische Gestalten: Ein verwegener Schurke, eine Königin der Nacht, ein kühner Edelmann und eine bezaubernde Fee. Wir hören im Cuvilliés-Theater Geschichten zu berühmten Opern und Schauspielen und probieren Kostüme aus dem Theaterfundus an.

zzgl. Eintritt

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 19.02.2011** 1 x 15:45 bis 17:00 Uhr **9,00 €**  
ermäßig: 4,50 €

**Treffpunkt: Cuvilliés-Theater, Eingang nahe Brunnenhof der Residenz S-Bahn: Marienplatz**

## Spiel und Fantasie

### K 300 Bridge

für Anfänger/innen ohne und mit geringen Vorkenntnissen

Carola Meier

Langeweile? Allein? Dann erlernen Sie das interessanteste, spannendste und am meisten gespielte Kartenspiel der Welt.

Bridge ist ein Kartenspiel für jung und alt. Es ist Jogging für das Gehirn, da es durch Konzentration und Kombinationsmöglichkeiten trainiert wird. Die Vielfalt der Kartenkombinationen und der Spieltechniken lassen keine Langeweile aufkommen, denn auch nach Jahren kann man noch Neues dazulernen. Bridge ist ein geselliges Spiel, das man in zwangloser Atmosphäre als Freizeitspaß oder als Wettbewerb in Turnieren bestreiten kann.

In diesem Kurs lernen Sie das Spielen und Reizen nach der Lehrmethode des deutschen Bridgeverbandes. Das System heißt „Forum D“ und wird von Lehrmaterial des deutschen Bridgeverbandes begleitet.

Materialkosten für Lehrmaterial von ca. 25,00 € werden im Kurs abgerechnet.

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 11.01.2011** 8 x 19:00 bis 21:00 Uhr **67,00 €**  
bis 01.03.2011

**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3**

### K 301 Nikolaus – Zauberschule

für Kinder von 7–10 Jahren



Petra Rhinow, M.A.

Willst Du mal sehen, ob Du zaubern kannst? Hast Du Lust, Zaubersachen zu untersuchen und auszuprobieren? Willst Du magische Knoten lernen und mit Tüchern Seile durchdringen? Wir zaubern jedem Kind einen Schoko-Nikolaus!

Materialkosten in Höhe von 8,50 € werden im Kurs abgerechnet.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 01.12.2010** 1 x 15:00 bis 17:15 Uhr **9,50 €**  
**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal**

### K 302 Schnupper-Zaubern, Zauberschule

für Kinder von 5–8 Jahren



Petra Rhinow, M.A. Kunstgeschichte

Willst Du mal sehen, ob Du zaubern kannst? Hast Du Lust, Zaubersachen zu untersuchen und auszuprobieren? Willst Du magische Knoten lernen und mit Tüchern Seile durchdringen? Einfache Zaubereien, Gaukeleien und Zaubereperimente für Anfänger. Natürlich gibts alle Tricks auch zum Mitnehmen.

Bitte für Material 8,00 € mitbringen.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 02.02.2011** 1 x 15:00 bis 17:15 Uhr **9,50 €**  
**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal**

## Fotografieren und Filmen

### K 400 Über die Kunst zu fotografieren I:

Fotografisch sehen lernen  
Grundkurs

Irini Körber-Karistianou, Filmemacherin/Fotografin

Ein Kurs für Einsteiger/innen und Fotografierfreudige, die „begreifen“ möchten, wie das eigentlich alles funktioniert: das Zusammenspiel von Motiv, Licht, Kamera etc.. Ziel des Kurses ist, dass Sie Ihren Fotoapparat in seinen Funktionen sicher benutzen können, Ihr Foto gestalten lernen (im Vorfeld = beim Fotografieren) und gute Motive erkennen.

Bitte mitbringen: Fotoapparat mit geladenen Akkus, **unbedingt** mit Gebrauchsanweisung, Zubehör, eventuell Stativ, und was Sie sonst noch an Ausrüstung haben.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 10.11.2010** 5 x 19:00 bis 21:00 Uhr **39,00 €**  
bis 08.12.2010

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 2, Raum 122**

### K 401 Über die Kunst zu fotografieren II:

Losziehen und Fotografieren  
Aufbaukurs

Irini Körber-Karistianou, Filmemacherin/Fotografin

Ein Kurs für diejenigen, die schon den Grundkurs besucht haben oder Übung im Gestalten von Fotos haben und einfach in der Praxis noch mehr Ratschläge möchten.

1 x gehen wir in die Natur. 1 x befassen wir uns mit Gebäuden / Ortschaften. 1 x treffen wir uns am Abend zur Auswertung der Bilder. Der Kurs wird den Wetterverhältnissen angepasst.

Bitte mitbringen: Fotoapparat mit geladenen Akkus, **unbedingt** mit Gebrauchsanweisung, Zubehör, eventuell Stativ.

Begrenzte TN-Zahl

**Sonntag, 30.01. und 6.02.2011 10:00 bis 13:00 Uhr** **32,00 €**  
und **Mittwoch 16.02.2011, 19:00 bis 21:00 Uhr**

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 2, Raum 122**

## Malen und Zeichnen

### K 500 Grundkurs Zeichnen

Für Kinder ab 7 Jahren – Ferienkurs



Christa Mitterer, Dipl. Psychologin, Künstlerin

Ihr lernt das genaue Beobachten, schärft Eure Sinne für Proportionen und lasst Euch zum Erkennen und Empfinden von Formen hinführen. Am 1. Tag zeichnen wir Blumen, am 2. Tag zeichnen wir uns gegenseitig, nachdem wir die Proportionen des Gesichts herausgearbeitet haben, am 3. Tag zeichnen wir unser Lieblingstier.

Bitte mitbringen: Zeichenblock Din A3, verschiedene Stifte (2B), Radiergummi, Spitzer, Blumenvase mittlerer Größe, Blumenbilder, verschiedene Blätter, Tiervorlagen, Brotzeit.

Materialkosten von € 4,00 werden zusätzlich mit der Kursgebühr eingezogen.

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 02.11.2010** 3 x 10:00 bis 13:00 Uhr **38,00 €**  
bis **Donnerstag, 04.11.2010**

**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3**

## Vortragskarte

Für nur € 10,- können Sie eine Vortragskarte erwerben. Mit dieser Karte können sie alle offenen Vorträge des Montagforums besuchen (sofern nicht ausdrücklich anders vermerkt), ohne zusätzlich Eintritt zu bezahlen.

### K 501 Faszination Portraitmalen Kleingruppenkurs (6–8)

Ute Bundschuh, Malerin, Schriftstellerin

Wollten Sie schon immer einen (bestimmten) Menschen oder ein Tier malen? Oder haben Sie schon einmal damit angefangen und würden jetzt gerne weitermachen?

In diesem Kurs haben Sie die Gelegenheit dazu. Sie werden dabei individuell – gemäß Ihren Interessen und Fähigkeiten – gefördert und können so Ihren Blick schärfen und Ihren eigenen Stil (weiter-) entwickeln.

Bringen Sie Fotos mit, die Sie besonders ansprechen, einen Skizzenblock DIN A3, Bleistift B2, Radiergummi und erleben Sie die Faszination des Portraitmalens, wie Zug um Zug ein Antlitz auf dem Papier erscheint!

Weitere Materialien werden im Kurs besprochen.

**Donnerstag, 21.10.2010 6 x 19:00 bis 21:00 Uhr 46,00 €  
bis 02.12.2010**

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Raum 011**

### K 502 Malen mit Acryl für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Gabriele Doll-Rohrmeier, Malerin

Kleingruppenkurs (6–8)

Das Malen mit Acrylfarben wird Sie begeistern. Gehen Sie auf eine Fantasiereise, schalten Sie ab vom Alltag, den Sorgen und finden Sie somit Harmonie, Ruhe und neue Lebensfreude. Eine nette Malrunde wird Sie inspirieren.

Jede/r kann ihre/seine persönliche Maltechnik entdecken, die unterschiedlichsten Möglichkeiten des Farbauftrags und der Gestaltung. Es werden Bildaufbau, Komposition und Farbenlehre erörtert. Wählen Sie Ihr Wunschmotiv – Stillleben, Landschaft oder abstrakt. Ziel ist es, am Ende des Kurses ein fertiges, eigenes Werk mit nach Hause zu nehmen.

Bitte mitbringen: Malkarton oder Leinwand mind. 30/40 cm, Wasserglas, Pinsel: groß, versch. Breiten, schmal und klein, Grundfarben: gelb, rot, blau, weiß und schwarz, Küchenkrepp, als Palette einen Pappteller.

Bei Bedarf können Leinwände bei der Kursleiterin erworben werden.

Als Unterlage: Zeitungen und Folien für den Boden.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 29.09.2010 10 x 14:30 bis 16:30 Uhr 76,00 €  
bis 08.12.2010**

**Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Kleiner Saal** 

### K 503 Strukturmalerei – faszinierend, kreativ, verspielt

Hanna Strahl, Malerin und Kunsttherapeutin

Wir konzentrieren uns in diesem Kurs auf die Strukturen im Bild. Ob es ein konkretes oder abstraktes Bild werden soll, spielt keine Rolle. Wir gehen entweder gemeinsam auf Motivsuche oder Sie bringen bereits eine Idee mit. Hier erfahren Sie, welche Möglichkeiten es gibt, Strukturen aufzubauen und wie faszinierend das Ergebnis sein kann. Wir werden z.B. mit Alabastergips, mit Modelliermasse, mit Sand oder Steinen, mit Metall/Holzspänen, Glassplittern oder auch mit Papier und verschiedenem Glimmer sowie Schlagmetall unterschiedliche plastische Formen ins Bild bringen.

Bitte mitbringen: Bildträger (Papiere, Kartone oder Leinwände), Acrylfarben, diverse Pinsel, Lappen, Malbecher und Paletten, Wassergläser, Abdeckplanen (Müllsäcke).

Materialkosten in Höhe von 10,00 € werden mit der Kursgebühr eingezogen.

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 13.11.2010 1 x 10:00 bis 18:00 Uhr 31,00 €**

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum**

### K 504 Ölmalerei für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Hanni Nagel, Dozentin für Malerei

Ölmalerei ist ein vielseitiges Hobby, das wegen seiner verschiedenen Techniken, z.B. Nass-in-Nass-Technik, Schicht-Technik, Spachtel-Technik, nie langweilig wird. Sie können dabei völlig abschalten, entspannen und Ihrer Kreativität freien Lauf lassen.

Der Materialbedarf kann bei der Kursleiterin (Tel. 15882) erfragt werden und sollte von den Teilnehmer/innen mitgebracht werden.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 29.09.2010 8 x 19:00 bis 21:00 Uhr 53,00 €  
bis 24.11.2010**

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Raum 011**

### K 505 Malen mit Aquarellfarben für Kinder (6–10 Jahre)

Hanna Strahl, Malerin und Kunsttherapeutin



In diesem Kurs lernen die Kinder spielerisch den Umgang mit Aquarellfarben. Neben Geschichten und Versen im Zyklus der Jahreszeit, die die Bildidee und Fantasie unterstützen, kommt auch die reine Experimentierfreude der Kinder auf ihre vollen Kosten. Leuchtende Farben, Kreiden sowie Materialien wie Glimmer, Glitzer und Blattgold stehen hierfür zur Verfügung.

Bitte mitbringen: **UNBEDINGT Abdeckplane** (z.B. Plastikmüllsack) ca. 100 x 80 cm, 2 Gläser, 1 Borstenpinsel Gr.18 und 1 Schulpinsel Gr. 8, Lappen, kleiner Schwamm sowie mehrere Papp/Kartonunterlagen (ca. 50x40 cm) für den Transport der Bilder, die noch nass sind.

Für sonstiges Material werden € 7,50 mit der Kursgebühr eingezogen.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 26.11.2010 3 x 15:00 bis 17:00 Uhr 24,00 €  
bis 10.12.2010**

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum**

#### Hanna Strahl



Künstlerin, Kunsttherapeutin und Mutter von 4 Kindern Kunst ist Freude. Dies ist mein Leitmotiv und so möchte ich viele Menschen begleiten und motivieren. Seit genau 10 Jahren arbeite ich für die VHS Olching und versuche meine eigene Begeisterung für das künstlerische Schaffen weiterzugeben. Neben den Kursen in unterschiedlichen Maltechniken gebe ich auch Sprachkurse (mein zweites Steckenpferd) in Italienisch und in Russisch.

Meine kunsttherapeutische Tätigkeit übe ich in Schülerhorten sowie in meinem Privatatelier aus.

Die Ausbildung in Malerei absolvierte ich bei namhaften Dozenten in München und Bad Reichenhall. Meine Sprachausbildung machte ich in Paris und München.

### K 506 Aquarellmalerei – eine spannende Technik für die jungen Künstler von 10–14 Jahren



Hanna Strahl, Malerin und Kunsttherapeutin

Fließen lassen und neue Farben entdecken. In diesem Malkurs wird Euch gezeigt, was man alles mit den Aquarellfarben machen kann. Nach den erlernten Techniken dürft Ihr dann Eure Lieblingsmotive mit viel Fantasie künstlerisch umsetzen. Bitte mitbringen: 2 Wassergläser, 1 Lappen, 1 Haushaltsschwamm, Flachpinsel Gr. 20, Rundpinsel Gr. 8 und 14, Abdeckplane und Unterlagen (z.B. Pappe) zum Transport der Bilder. Evtl. Brotzeit.

Für sonstiges Material werden € 7,50 mit der Kursgebühr eingezogen.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 21.01.2011 3 x 15:00 bis 17:00 Uhr 24,00 €  
bis 04.02.2011**

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum**

### K 507 Montagsmalerei – Malen und Zeichnen, wie es Ihnen gefällt

Hanna Strahl, Malerin und Kunsttherapeutin

Dieser Kurs lädt Sie ein, ganz frei nach Ihrer Idee oder Vorlage mit Ihren Lieblingsmalmitteln ein Bild zu gestalten. Ich werde Sie bei all Ihren Fragen beraten und bei der gewünschten Technik behilflich sein.

Außerdem biete ich in diesem Kurs Schwerpunktthemen an, wie z.B.: Licht und Schatten, Farbe und Licht, Perspektive, Farbenmischen sowie Spachtel- und Lasurtechnik in der Acrylmalerei.

Der Kurs richtet sich an alle, die gerne malen, mit und ohne Vorkenntnissen, und auch an diejenigen, die noch nie gemalt haben, es aber gerne täten.

Bitte mitbringen: eigene Malutensilien

Begrenzte TN-Zahl

**Montag, 27.09.2010 9 x 19:00 bis 21:30 Uhr 74,00 €  
bis 29.11.2010**

**Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum**



## Frühzeitige Anmeldung!

Bitte melden Sie sich frühzeitig zu den von Ihnen gewählten Veranstaltungen an. Ist die Mindestteilnehmerzahl nicht gesichert, müssen wir unter Umständen die Veranstaltung absagen.

### K 508 Heilpflanzen – künstlerisch umsetzen Für alle, die gerne etwas Sinnliches malen

NEU

Hanna Strahl, Malerin und Kunsttherapeutin

Zu jedem von uns passt eine ganz bestimmte Pflanze. Welche? Dem gehen wir auf die Spur. Durch eine Wahrnehmungsübung verschiedener Kräuter oder Blüten wird die ganz persönliche Pflanze ausgewählt und anschließend mit Bleistift oder Buntstiften gezeichnet. Dann wird dem, was die Pflanze ausmacht, ihr Duft, ihre Form und die Kraft, die dahintersteckt, auf einem grösseren Format ein künstlerischer Ausdruck verliehen. Es kann abstrakt oder konkret gemalt werden.

Jedes Malmedium ist willkommen: Acryl, Pastell, Gouache oder Aquarell. Schlagmetalle wie z.B. Gold, Silber, Kupfer oder Eisen können die Bildidee bereichern. (Wird von der Kursleitung mitgebracht und im Kurs abgerechnet.)

Bitte mitbringen: Malutensilien, Pinsel in verschiedenen Größen, Malgründe, z.B. (Papiere, Karton, Leinwände) Zeichenpapier, Bleistift, Radiergummi, Farbstifte, Wassergläser, Malpaletten, Abdeckplanen, Lappen  
Begrenzte TN-Zahl

**Sonntag, 03.10.2010** 1 x 10:00 bis 18:00 Uhr **31,00 €**  
Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum

### K 509 Kunst wirkt – auch therapeutisch Seminar in Kunsttherapie mit Farbdialog

Hanna Strahl, Malerin und Kunsttherapeutin

Das Seminar richtet sich an Erzieher/innen, Lehrer/innen, Eltern, Therapeut/innen und an alle, die sich dafür interessieren.

Was bedeutet Kunsttherapie (KT), für wen ist sie geeignet, was bewirkt sie, wo und wann kann ich sie anwenden? In diesem Seminar bekommen Sie einen Einblick in die vielgestaltigen Verfahren der KT.

Da die KT ein sehr individuelles Verfahren ist und in beinahe allen Lebensbereichen / Situationen Anwendung findet, werden Sie in den zahlreichen praktischen Übungen die für Sie selbst oder Ihre Kinder/Partner geeignete Form der KT finden. Das Seminar endet mit einem Abschlussgespräch und Erfahrungsaustausch.

Gemeinsame Mittagspause

Bitte mitbringen: Block und Schreibzeug

Materialkosten in Höhe von 15,00 € werden mit der Kursgebühr eingezogen

**Samstag, 16.10.2010** 10:00 bis 18:00 Uhr **58,00 €**  
**und Sonntag, 17.10.2010** 10:00 bis 17:00 Uhr

Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2 

### K 510 Bäume – Sinnbilder von Wachstum und Leben für Anfänger und Fortgeschrittene

NEU

Hanna Strahl, Malerin und Kunsttherapeutin

Das Thema „Baum“ begleitet uns seit Menschengedenken. Es kann sowohl naturalistisch als auch symbolisch abstrakt aufgefasst werden. Vorlagen mit Baumthemen großer Künstler sowie realistisch abgebildete Bäume werden uns helfen, unseren ganz persönlichen Baum zu finden und ihn in unterschiedlichen Techniken künstlerisch zu gestalten.

Inhalte: Wiedergabe der physischen Erscheinung eines Baumes, Wachstum – Entwicklung, Horizontale – Vertikale, Geburt – Tod, Anfang – Ende. Außerdem geht es um Farbe, Licht, Schatten, Form und Struktur.

Bitte mitbringen: Block, Papiere, Stifte, Pinsel, Farben  
Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 18.11.2010** 3 x 19:00 bis 21:30 Uhr **29,00 €**  
**bis 02.12.2010**

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum



## Angehörigenpflege kostet Kraft!

Das Wohnen in der eigenen Wohnung ist für viele alte Menschen eine der wichtigsten Grundlagen eines selbstbestimmten Lebens. Die Angehörigen versuchen, diesem Anliegen gerecht zu werden, auch wenn die Arbeit der Betreuung und Pflege sie oftmals bis an den Rand ihrer Kräfte

führt. Was viele Menschen nicht wissen: bei Vorliegen einer Pflegestufe übernehmen die Pflegekassen bei Kurzzeitpflege einen Teil der Heimkosten für bis zu vier Wochen. Fragen Sie doch mal nach, entweder bei der Pflegekasse direkt oder bei einem Heim, das für Sie in Frage kommt.

### Eugenia Bletzaki-Ketterer



Ich bin in Thessaloniki geboren, seit 1982 Wahlberlinerin und seit 2009 wohnhaft in Olching. Ich bin staatlich anerkannte Erzieherin und ausgebildete sozialpsychiatrische Fachkraft, Leiterin für internationalen Schüleraustausch mit dem Schwerpunkt deutsche – israelische Jugend, Studium der Erziehungswissenschaften, Philosophie und Neuere Geschichte an der Technischen Universität in Berlin. Zur Zeit Auszubildende in psychoanalytischer Kunsttherapie und künstlerischer Gestaltung in „Apakt“ München. Mitglied der Neue Gesellschaft für Bildende Kunst e.V. in Berlin. Hobbyautorin kurzer literarischer Erzählungen.

### K 511 Gestalterische Momentaufnahmen

NEU

Eugenia Bletzaki-Ketterer, Kunsttherapeutin

Welche unbewussten Bilder bewegen uns im Leben? Welche Einflüsse haben sie in unserem Alltag? Sie sind interessiert, Ihre eigenen inneren Bilder im Kontext des Bildes und der Farbe für sich zu entdecken und darüber zu reflektieren? Sie möchten in die eigene Welt und die des Anderen eintauchen und neue Erkenntnisse gewinnen?

Die entstandenen Bilder sowohl des Wortes als auch der Gestaltung werden in der Gruppe diskutiert. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bitte mitbringen: Papier zum Schreiben und Malen, Wachskreide, Tusche, Pinsel, Becher und Schreibstifte.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 13.01.2011** 5 x 19:00 bis 20:30 Uhr **29,00 €**  
**bis 10.02.2011**

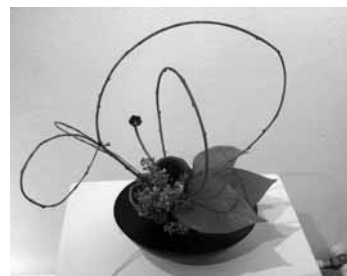
Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum

## Kunsthandwerk

### K 600 Ikebana, die japanische Blumenkunst für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Angelika Eisinger, Lehrerin der Ikenobo-Schule, Kyoto/Japan

Die Ikenobo-Schule vermittelt eine umfassende Harmonielehre der klassischen und modernen Blumenkunst. Lassen Sie sich verzaubern von der wunderbaren Schönheit der Natur im Wechsel der Jahreszeiten. Für den 1. Kursabend benötigen Sie: eine Schale mit einem Durchmesser von 25 bis 30 cm, eine Garten- oder Ikebanaschere, eine Haushaltsschere, einen kleinen Eimer, ein kleines Tuch und Schreibzeug.



Die Ikebana-Schere, einen guten japanischen Blumenigel und Ikebana-Gefäße können Sie auch bei der Kursleiterin erwerben.

Wer nicht kommen kann, bitte spätestens am Abend vor dem Unterricht unter der Telefonnr. 08141/7976 (Anrufbeantworter) abmelden, da die Materialkosten für den ersten Abend gesondert im Kurs abgerechnet werden. Fortgeschrittene bringen bitte geeignetes Pflanzenmaterial für ein bereits geübtes Arrangement ihrer Wahl mit.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 21.10., 11.** 4 x 19:30 bis 21:30 Uhr **28,00 €**  
**und 18.11., 02.12. 2010**

Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2 

### K 601 Ikebana, die japanische Blumenkunst für Anfänger/innen und Fortgeschrittene Tagesseminar

Angelika Eisinger, Lehrerin der Ikenobo-Schule, Kyoto/Japan.

Ikebana ist entstanden aus der Achtung der Japaner zur Natur, um die Harmonie und Schönheit von Blumen und Zweigen darzustellen.

Für diesen Tag benötigen Sie zwei geeignete Gefäße, gute Blumenigel, eine Ikebana- oder Gartenschere, eine Haushaltsschere, ein kleines Tuch, ein oder zwei kleine Eimer und Schreibzeug. Ikebana-Schere, gute japanische Blumenigel und Ikebana-Gefäße können auch bei der Kursleiterin erworben werden.

Die Materialkosten werden gesondert im Kurs abgerechnet.

Bitte bringen Sie sich eine Brotzeit mit.

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 22.01.2011** 1 x 10:00 bis 17:00 Uhr **25,00 €**

Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal 


### K 602 Ikebana, die japanische Blumenkunst für Fortgeschrittene

Tagesseminar

NEU

Angelika Eisinger, Lehrerin der Ikenobo-Schule, Kyoto/Japan.

Dieser Kurs hat dieselben Inhalte wie der vorangehende, wendet sich aber an fortgeschrittene Teilnehmer/innen

**Sonntag, 23.01.2011** 1 x 10:00 bis 17:00 Uhr **25,00 €**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal 

### K 603 Holzbildhauerkurs

Sonja Bruss, Holzbildhauerin

In diesem Kurs wird der Umgang mit Holzwerkzeugen und dem Material Holz vermittelt. Holz ist ein Naturmaterial und bietet durch seine eigene Form und seine Eigenheiten wie Äste, Astlöcher etc. jede Menge Möglichkeiten für eine intuitive und sehr kreative Gestaltung.

Aus räumlichen Gründen muss die Arbeit abends immer wieder mitgenommen werden. Es ist daher anzuraten, dass die Arbeitsstücke nicht zu groß sind. Holz kann selbst mitgebracht oder auch von mir besorgt werden. Ich bitte daher vorher um dringende, rechtzeitige Rücksprache unter Tel. 089-81 888 456. Bringen Sie bitte auch, sofern Sie haben, Holzbeitel etc. mit.

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 12.10.2010** 5 x 19:00 bis 21:00 Uhr **38,00 €**  
bis 16.11.2010

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum



### K 604 Tiere filzen mit der Nadel für Kinder ab 8 Jahren, auch für Erwachsene Kleingruppenkurs


Astrid Draeger



Die Technik des Nadelfilzens ist leicht zu erlernen. Mit Hilfe der Filznadel geben wir der weichen, absolut formlosen Wolle die Gestalt einfacher Tierformen. Du wirst erstaunt sein, welch schönes Ergebnis Du erzielst! Mitbringen solltest Du jedoch etwas Geduld und Lust am kreativen Gestalten.

Die Materialkosten von € 5,00 werden mit der Kursgebühr eingezogen

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 08.10.2010** 1 x 15:00 bis 17:00 Uhr **9,50 €**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 1 

### K 605 Wir filzen (ergänzen) eine Weihnachtskrippe für Kinder ab 8 Jahren, auch für Erwachsene Kleingruppenkurs

Astrid Draeger



Weihnachtskrippe filzen? Und ob das geht! Wir filzen die typischen Figuren und Tiere einer Weihnachtskrippe. Wer vielleicht schon letztes Jahr die Hauptfiguren gearbeitet hat, kann diese noch ergänzen. Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmer/innen mit ein wenig Erfahrung im Nadelfilzen.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 04.11.2010** 2 x 17:00 bis 19:00 Uhr **19,00 €**  
und **Freitag, 05.11.2010**

Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3 

### K 606 Wollbilder – gelegt aus ungesponnener Märchenwolle Kleingruppenkurs

Heike Schwarzgruber


Kinder- und Landschaftsbilder aus Märchenwolle zu legen ist auch für Menschen ohne künstlerische Erfahrung eine wunderbare Möglichkeit, sich kreativ zu verwirklichen. Mit Hilfe von ungesponnener Märchenwolle und Merinolvies – trocken auf eine Filzplatte gelegt – entstehen dabei zarte und ansprechende Motive. Diese Art der trockenen, sauberen und farbenfrohen Woll-Malerei erlaubt immer eine Möglichkeit des Aus- und Umprobierens.

Durch die Zartheit des Materials wird jedes Bild zu einem gelungenen Unikat. Ob zur Dekoration des Kinderzimmers, als Geschenk für Taufe / Geburtstag oder doch als Bild fürs Wohnzimmer – die Wollbilder beeindruckend.

Die Wolle wird auf einen handelsüblichen Bilderrahmen aufgelegt und mit der Glasscheibe gesichert.

Bitte einen Bilderrahmen in der Größe 20x30 cm mitbringen. Die Wolle erhalten Sie im Kurs. Die Materialkosten von 6,00 € werden mit der Kursgebühr eingezogen.

Begrenzte TN-Zahl

**Montag, 25.10.2010** 1 x 09:00 bis 12:00 Uhr **17,00 €**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3 

### K 607 Kreativer Silberschmuck für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Petra Peschke-Boltz, Dipl.Pädagogin

Fertigen Sie an 2 Tagen individuelle Schmuckstücke.

Ob Ring, Ohrstecker, Brosche, Anhänger oder Armreif, es wird auf jeden Fall ein einmaliges Schmuckstück. Auch Naturmaterialien wie Muscheln, Holz oder Steine können verarbeitet werden. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Silber und andere Materialien können Sie mitbringen oder im Kurs erwerben. Allgemeine Verbrauchskosten (Gas, Sägeblätter, usw...) von € 7,00 sind direkt im Kurs zu bezahlen.

Das Werkzeug wird von der Kursleiterin gestellt.

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 23.10.2010** 2 x 10:00 bis 16:00 Uhr **43,00 €**  
und **Sonntag 24.10.2010**

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum

### K 608 Nistkästen und Vogelhäuser à la Hundertwasser für Anfänger/innen mit der Lust am einsatzfreudigen Handwerken

NEU

Edeltraud Streich, Künstlerin

Hier entsteht ein praktisches Kunstwerk für die Vögel im Garten. Ob nach vorgegebenem Modell oder nach eigenem Entwurf entsteht ein Nistkasten oder Vogelhaus aus Massivholz in Brettbauweise, der nach der Fertigstellung mit bunter Bemalung zum Hingucker für den Garten wird. Der praktische Umgang mit Bohrmaschine, Akkuschauber und Stichsäge wird geübt. Werkzeuge und Maschinen sind vorhanden.

Materialkosten von ca. 15,00 bis 30,00 € werden im Kurs eingesammelt.

Bitte am 1. Abend mitbringen: Papier, Bleistift, Lineal, Taschenrechner, Zollstock. Weiteres Material wird am 1. Abend besprochen und selbst besorgt. Beispiele siehe unter [www.atelier-rot.de](http://www.atelier-rot.de).

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 11.01.2011** 4 x 19:00 bis 22:00 Uhr **47,50 €**  
bis 01.02.2011

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum

#### Robin Heckmann

Ich heiße Robin Heckmann, bin 46 Jahre alt, und bin Schreiner, Werklehrer und Sagenerzähler.

Nach über zwanzig Jahren als Schreiner und später auch als Honorarkraft für Werken an Schulen ist es mir ein Anliegen, Kindern die Möglichkeit zu geben, sich in kleinen Gruppen intensiver und damit auch effektiver mit einem Handwerk auseinanderzusetzen.

Ich finde, es ist wichtig, daß Gegenstände ergonomisch geformt sind: man nimmt sie gerne in die Hand und benutzt sie ermüdungsfrei und mit Freude. Das Schwert hat als ein archaisches Werkzeug vor allem auf Jungen und Männer eine magische Anziehungskraft. Sich selbst ein passendes Schwert zu bauen erfordert aber Zeit und Kenntnisse des Materials und des Werkzeugs, die ich meinen Schülern zur Verfügung stellen möchte.

### K 609 Schwertbaukurs Ein Vater-Sohn-Kurs

NEU



Robin Heckmann, Schreiner

Wir werden ein Schwert aus Holz bauen, das vom Typ her den Schwertern des frühen europäischen Mittelalters ähnlich ist.

Es kommen hauptsächlich Werkzeuge wie Säge, Hobel, Klöpfel und Stemmeisen zum Einsatz. Zusätzliche Dübel (optional) sorgen für weitere Festigkeit und bieten einen optischen Reiz, ebenso wie dekorative Schnitz- bzw. Einbrennarbeiten an der Parierstange oder an der Klinge.

Voraussetzungen: Geduld und Spaß am Holz, etwas handwerkliches Geschick kann nicht schaden. Pro Paar wird 1 Schwert angefertigt.

Materialkosten zzgl. € 5,00 pro Person

Bitte Brotzeit mitbringen!

**Samstag, 15.01.2011** 2 x 10:00 bis 16:00 Uhr **35,00 €**  
bis 16.01.2011

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum



Gardinen · Stores · Stoffe · Kurzwaren · Zubehör  
Wir beraten Sie gerne!

**Petersen's Mode Bazar**  
mit **Gardinen Studio Shop**

Hauptstraße 30 · 82140 Olching  
Tel. 081 42/1 22 64, Fax 4 07 30

## Vielfältiges kreatives Gestalten

### K 700 Mosaikarbeiten für kleine Leute – für Kinder im Grundschulalter



Ursula Freuer, Künstlerin

In der dunklen Jahreszeit sieht Kerzenlicht besonders schön aus. Heute wollen wir ein Windlicht mit bunten Mosaiksteinen bekleben und zum Schluss ein Tee-licht hineinsetzen. Nach dem Trocknen leuchtet das Glasteelicht schön bunt. Du darfst die Kerze aber erst anzünden, wenn es Deine Eltern erlauben und sie dabei sind.

Bitte mitbringen: unempfindliche Kleidung anziehen, alte Zeitungen als Arbeitsunterlage, Klebstoff für Mosaik sowie ein Getränk und eine Brotzeit.

Materialkosten von ca. € 5,00 pro Objekt werden im Kurs extra abgerechnet.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 08.10.2010** 1 x 16:00 bis 18:00 Uhr **6,50 €**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2

### K 701 Herbstkranz für Tür oder Tisch

Christl Mayer, Floristin

Aus den Zweigen, Ranken und Früchten des Herbstes binden wir uns einen Kranz. Zusätzlich bekleben wir ihn mit herbstlichen Materialien. Er ist zum Trocknen geeignet, so dass Sie lange Freude daran haben können.

Bitte mitbringen: Garten- und Haushaltsschere, Klebepistole falls vorhanden.

Materialkosten zzgl. € 15,00

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 14.10.2010** 1 x 19:00 bis 21:00 Uhr **9,00 €**  
Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum

### K 702 Origami-Zoo für Kinder von 7–12 Jahren

NEU



Gertrude Lepage

Wir falten einen Zoo aus buntem Papier. Es können Elefanten, Pinguine, Affen, Kraniche, Seehunde und Papageien entstehen. Auch Schlangen, Mäuse oder Giraffen können wir falten. Das macht Spaß, und du trainierst spielerisch deine Fingerfertigkeit und deine Konzentration.

Materialkosten zzgl. 3,50 €

Bitte mitbringen: Lineal, Schere, Klebestift und Schreibzeug.

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 02.11.2010** 2 x 16:45 bis 18:45 Uhr **15,00 €**  
**und Mittwoch, 03.11.2010**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3

### K 703 Großer Adventskranz mit 4 Kerzen

Christl Mayer, Floristin

Auf eine Strohhunterlage stecken wir haltbares Grün, Rinden, Zapfen usw.. Wir dekorieren in verschiedenen Farben mit duftenden Gewürzen und weihnachtlichen Accessoires.

Bitte mitbringen: Garten- und Haushaltsschere, Klebepistole falls vorhanden.

Materialkosten zzgl. € 25,00

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 17.11.2010** 1 x 18:30 bis 21:30 Uhr **12,50 €**  
Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum

### K 704 Glitzernder Weihnachtsschmuck Eltern-Kind-Basteln für Kinder ab 4 Jahren



Brigitte Zimmermann, Kinderpflegerin, Lehrkraft für Hauswirtschaft

Mit vielen verschiedenen Materialien basteln, verzieren und schmücken Sie mit Ihren Kindern allerlei rund um Advent und Weihnachten. Ob kleine Christkindl in der Nusschale, glitzernde Zapfen oder kleine Seidensäckchen, die mit schönen und schimmernden Basteleien gefüllt sind, ich bin mir sicher, für jeden ist etwas Passendes und Schönes dabei!

Materialkosten werden nach Verbrauch im Kurs abgerechnet!

Bitte bringen Sie Stifte, Scheren, Kleber, wenn vorhanden, Warmklebepistole und eine Brotzeit / Getränk mit.

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 20.11.2010** 1 x 10:00 bis 13:00 Uhr **8,50 €**  
ermäßig: 4,00 €

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Werkraum

### K 705 Fröbelsterne flechten – bunt oder glitzernd

Ursula Freuer, Künstlerin

Der Fröbelstern wird aus 4 Papierstreifen geflochten. Diese Technik ist nicht all zu schwer zu erlernen, ein wenig Geduld benötigt man aber schon. Ob Sie mit verschiedenen farbigen oder einfarbigen Papierstreifen arbeiten möchten, ist Ihnen überlassen. Fortgeschrittene trauen sich vielleicht an einen Stern mit 12 Streifen. Alle Gebilde sehen sehr hübsch aus als Geschenkanhänger, an Adventsgestecken oder am Weihnachtsbaum.

Bitte mitbringen: kleine Schere, Nadel, Faden sowie evtl. eine Brotzeit und ein Getränk

Materialkosten zzgl. € 3,50

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 26.11.2010** 1 x 18:00 bis 21:00 Uhr **12,50 €**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3

### K 706 Weihnachtsdekorationen aus Tonpapier für Kinder von 7–12 Jahren



Gertrude Lepage

Wir falten, schneiden, zeichnen und kleben für Weihnachten. Es kann Verschiedenes entstehen: Sterne, Engel, Nikolaus und Schneemann, oder auch ein Tannenbaum, ein Nussknacker oder eine Glocke! Lass dich überraschen! Das macht Spaß, und du trainierst spielerisch deine Fingerfertigkeit und deine Konzentration.

Materialkosten zzgl. 3,50 €.

Bitte mitbringen: Lineal, Schere, Klebestift und Schreibzeug.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 03.12.2010** 1 x 16:00 bis 18:00 Uhr **7,50 €**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 3

## Musik



**Bitte beachten Sie auch die Veranstaltungen:**

**K 105 „Songtexte schreiben“ für Kinder ab 12 Jahren,** Freitag, ab 14.01.2011, 15:00 Uhr, s. Seite 44

**K 107 Kompositionswerkstatt für Kinder,** Montag, ab 11.10.2010, 17:00 Uhr, s. Seite 44

### K 106 Frühgeschichte der Musik

Matthias Dressel, Gitarrenlehrer M.A.

Wenn man sich das alltägliche Repertoire in den Medien und Konzerthäusern genauer ansieht, wird man feststellen, dass der mit Abstand größte Teil der Musik nach 1600, mit dem Beginn des Zeitalters des Barock, komponiert wurde. Insgesamt scheint die frühe Musik der abendländischen Kultur keine große Beachtung zu finden. Dies soll sich mit diesem Kurs ändern, denn hier werden die Wege der musikalischen Frühgeschichte nachgezeichnet. Wie wurde Musik damals eigentlich notiert? Was für ein Leben haben Komponisten dieser Zeit geführt? Und vor allem: wie klang diese Musik?

Anhand zahlreicher Hörbeispiele werden wir chronologisch von der griechischen Antike über die Choralgesänge der Mönche bis hin zu den Meistern der Spätrenaissance (di Lasso, Palestrina) voranschreiten.

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 10.11.2010** 3 x 11:00 bis 12:00 Uhr **16,00 €**  
**bis 24.11.2010**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2

### K 800 Atem und Stimme

Marie Brandis, Sängerin, Gesangspädagogin, Physiotherapeutin, 3klang e.V.



Keine Ermäßigung für vhs-Mitglieder

Menschen, die gerne mehr über ihre Stimme erfahren wollen, die gerne singen oder viel sprechen müssen, sind zu diesem Kurs eingeladen. Die Kursleiterin bietet Einblick in die Grundlagen der richtigen Atmung, die richtige Anwendung der Sprechorgane, gleichzeitig werden auch Sprech- und Singübungen eingebaut, die die Lerninhalte zu vertiefen helfen. Auch die Körperhaltung für ein angenehmes Sprechen und Singen wird von der Kursleiterin besonders beachtet. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich!

Gemeinschaftsveranstaltung mit 3klang e.V.

Begrenzte TN-Zahl

**Montag, 04.10.2010** 8 x 11:00 bis 12:00 Uhr **68,00 €**  
**bis 29.11.2010**

Kursraum: 3klang e.V., Adlerweg 15 in Olching

**K 801 Sing und Swing – der etwas andere Chor**

Birgit Braun, 3klang e.V.



Keine Ermäßigung für vhs-Mitglieder, Ermäßigung für Paare  
Dieser Workshop ist der ideale Treffpunkt für junge und junggebliebene Menschen, die Freude daran haben, swingende Chormusik aber auch Poparrangements, Lieder aus Afrika oder aus der Renaissance einzustudieren.

Voraussetzung zum Mitmachen ist der Spaß am Singen und Swingen – damit der Groove stimmt – aber auch die Bereitschaft, regelmäßig die Probestermine wahrzunehmen. Kenntnis von Noten und allgemeiner Musiklehre ist nicht von Nachteil! Chorische Stimmbildung und Körperarbeit sowie gelegentliche Auftritte runden das Programm ab.

Dieser Kurs ist für Neueinsteiger/innen sowie für „alte Hasen“ geeignet!  
Gemeinschaftsveranstaltung mit 3klang e.V.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 08.10.2010** 12 x 20:00 bis 21:30 Uhr **68,00 €**  
bis 21.01.2011

Kursraum: 3klang e.V., Adlerweg 15 in Olching

**K 802 Klassische Gitarre (1. Semester) am Abend**

Matthias Dressel, Gitarrenlehrer M.A.

Einführung in das klassische Gitarrenspiel nach Noten. Anhand bekannter Melodien werden die Grundlagen der Notenschrift sowie elementare Spieltechniken vermittelt.

Keine Vorkenntnisse nötig. Voraussetzungen: eine funktionierende Gitarre und kurze Fingernägel.

Die Kursgebühr richtet sich nach der Zahl der Teilnehmer/innen, beträgt aber mindestens € 79,00.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 30.09.2010** 15 x 19:00 bis 20:00 Uhr **79,00 €**  
bis 03.02.2011

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 2, Raum 124

**Matthias Dressel**

1972 in München geboren und in Neu-Esting aufgewachsen, habe ich als Jugendlicher mein Interesse an der Musik entdeckt, das schließlich im Studium der Musikwissenschaften in Göttingen und Hamburg mündete. Meine Studienschwerpunkte waren außereuropäische Musikkulturen, Musik vor 1600, Musiktheorie, sowie Untersuchungen zum Popmusikmarkt in Deutschland. Nach einem kurzen Intermezzo im Notenhandel bin ich seit 2006 als freiberuflicher Gitarrenlehrer und Musikdozent tätig. Kurse in der VHS Olching biete ich bereits seit 2003 an.

In meinen Veranstaltungen möchte ich auf kurzweilige Art Wissen vermitteln und die Teilnehmer zur selbstständigen Weiterbeschäftigung mit dem jeweiligen Thema animieren. Die Erwachsenenbildung innerhalb der VHS ist für mich deshalb eine willkommene Abwechslung zum täglichen Unterricht mit Kindern und Jugendlichen. [www.matthias-dressel.de](http://www.matthias-dressel.de)

**K 803 Klassische Gitarre (2. Semester) am Vormittag**

Matthias Dressel, Gitarrenlehrer M.A.

Fortführung des vergangenen Semesters

Die Kursgebühr richtet sich nach der Zahl der Teilnehmer/innen, beträgt aber mindestens € 79,00.

Neueinsteiger/innen besprechen sich bitte mit dem Dozenten (08142-6529641).

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 30.09.2010** 15 x 11:00 bis 12:00 Uhr **79,00 €**  
bis 03.02.2011

Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Seminarraum 2

**K 804 Gitarrenspiel leicht gemacht – Anfänger/innen**

Martin Wiewer, Montessori-Lehrer

In diesem Anfängerkurs geht es um eine Einführung in die verschiedenen Techniken des Gitarrenspiels anhand bekannter Songs und Spielstücke. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bei Fragen melden Sie sich bitte beim Kursleiter (089-30639348).

Die Kursgebühr richtet sich nach der Zahl der Teilnehmer/innen, beträgt aber mindestens € 79,-.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 30.09.2010** 15 x 20:30 bis 21:30 Uhr **79,00 €**  
bis 03.02.2011

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Raum 114

**K 805 Liedbegleitung auf der Gitarre (2. Semester) am Abend**

Matthias Dressel, Gitarrenlehrer M.A.

Gitarre spielen ist nicht schwer. In diesem Kurs werden die wichtigsten Akkorde und Begleitmuster gelernt, die man für einen gemütlichen Liederabend braucht. Dazu kommen allerlei Tipps und Tricks rund um die Gitarre – und das alles ohne Noten! Einzige Voraussetzungen: eine funktionierende Gitarre und kurze Fingernägel. Fortführung des vergangenen Semesters

Die Kursgebühr richtet sich nach der Zahl der Teilnehmer/innen, beträgt aber mindestens € 79,00.

Neueinsteiger/innen besprechen sich bitte mit dem Dozenten (08142-6529641).

Begrenzte TN-Zahl

**Mittwoch, 29.09.2010** 15 x 19:00 bis 20:00 Uhr **79,00 €**  
bis 26.01.2011

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 2, Raum 124

**K 806 Gitarrenspiel leicht gemacht – Fortgeschrittene I**

Martin Wiewer, Montessori-Lehrer

Neueinsteiger/innen sind herzlich willkommen. Bei Fragen melden Sie sich bitte beim Kursleiter (089-30639348). Vorkenntnisse sind erforderlich.

Die Kursgebühr richtet sich nach der Zahl der Teilnehmer/innen, beträgt aber mindestens € 79,00.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 30.09.2010** 15 x 18:30 bis 19:30 Uhr **79,00 €**  
bis 03.02.2011

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Raum 114

**K 807 Gitarrenspiel leicht gemacht – Fortgeschrittene II**

Martin Wiewer, Montessori-Lehrer

Neueinsteiger/innen sind herzlich willkommen. Bei Fragen melden Sie sich bitte beim Kursleiter (089-30639348). Vorkenntnisse sind erforderlich.

Die Kursgebühr richtet sich nach der Zahl der Teilnehmer/innen, beträgt aber mindestens € 79,-.

Begrenzte TN-Zahl

**Donnerstag, 30.09.2010** 15 x 19:30 bis 20:30 Uhr **79,00 €**  
bis 03.02.2011

Olching, Heckenstraße, Hauptschule, Haus 1, Raum 114

**K 808 Bluesharp**

Didi Neumann

Wie kein anderes Instrument lässt sich die Mundharmonika leicht überall hin mitnehmen und ist vor allem einfach zu erlernen, weil keine besondere Begabung oder Notenkenntnisse vorausgesetzt werden. Dieser Kurs ist speziell für Leute gedacht, die gern Rock, Blues oder Boogie spielen möchten. Wir beginnen mit einfachen Folk-Stücken nach einer Methode ohne Noten, um das Einzeltonspiel zu erlernen. Dann üben wir das Rhythmuspiel und die Crossharp-Technik (G auf der C-Harp) mit Bending (Herunterbiegen der Töne).

Wir verwenden eine Harp in C-Dur mit zehn ungeteilten Kanälen nach dem System Richter. Im Kurs können Harps (ab € 20,-) und Lehrbücher (mit CD) erworben werden.

mit einer Stunde Mittagspause

Begrenzte TN-Zahl

**Samstag, 18.12.2010** 1 x 10:00 bis 17:00 Uhr **30,00 €**  
Olching, Hauptstr. 82, Volkshochschul-Haus, Großer Saal

**K 809 Bodypercussion**

NEU

Elke Sonnenberg, Gymnastiklehrerin

Alles was wir brauchen haben wir immer dabei....neugierig? Das ist gut....mit Schnips, klatsch, patsch, stampf....und das alles in verschiedenen rhythmischen Kombinationen. Was hier nebenbei mit viel Spaß erlernt, geschult oder sogar ausgebaut wird, ist Rhythmusgefühl, Konzentration, Koordination und Reaktion. Zusammen finden wir den Groove.

Bitte mitbringen: etwas zu trinken und gesunde Neugier!

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 12.10.2010** 6 x 15:45 bis 16:45 Uhr **23,00 €**  
bis 23.11.2010

Olching, Rebhuhnstraße, Rathaus, Hörsaal im Souterrain

**musiccenter**  
OLCHING  
www.Music-center-olching.de  
...klingt gut!  
82140 Olching, Ilzweg 2, Nähe S-Bahnhof, Telefon 08142/15100

### K 810 Stomp it! „Percussion“ für Anfänger/innen

NEU

Elke Sonnenberg, Gymnastiklehrerin

Das ist der Rhythmus, wo ich mit muss!

Jetzt gibt's endlich Rhythmus mit Dingen des Alltags wie Flaschen, Tonnen, Essstäbchen, Bechern, Tüten.... Wir lassen den Alltag hinter uns und tauchen in eine andere Welt ein. Kreativität ist erwünscht aber kein Muss.

Keine Vorkenntnisse erforderlich. „Musikinstrumente“ werden gestellt.

Bitte Mitbringen: etwas zu trinken und gute Laune!

Begrenzte TN-Zahl

**Dienstag, 11.01.2011** 6 x 15:45 bis 16:45 Uhr **23,00 €**  
**bis 15.02.2011**

Olching, Rebhuhnstraße, Rathaus, Hörsaal im Souterrain

### K 811 Afrikanisch trommeln – Workshop

Robert Beyer

Entdecken Sie die Welt der Rhythmen.

In diesem Seminar lernen wir das populäre, afrikanische Instrument „Djembe“ kennen. Die Djembe, die mit den Händen gespielt wird, entfaltet ihren musikalischen Reichtum durch die unterschiedlichen Töne und Anschläge. Basston, open und slap werden wir spielerisch erlernen, um dann eine einfache Djembebegleitung zu trommeln.

Wer schon eine Djembe besitzt (groß) kann diese einfach mitbringen. (bitte bei der Anmeldung angeben).

mit Pausen

Begrenzte TN-Zahl

**Sonntag, 24.10.2010** 1 x 14:00 bis 18:00 Uhr **16,00 €**  
**Olching, Rebhuhnstraße, Rathaus, Hörsaal im Souterrain**

### K 812 Cajon, die „Groovekiste“



Roman Seehon, 3klang e.V.

Die Ermäßigung gilt für Schüler und Studenten, Auszubildende, Behinderte und Arbeitslose (Nachweis!)

Keine Ermäßigung für vhs-Mitglieder!

Längst hat die Cajon in unserer Musikkultur Einzug gehalten. Diese kleine „Kiste“ kann tatsächlich bei richtiger Spielweise ein ganzes Schlagzeug ersetzen.

Die Cajon ist eine Handtrommel, auf der man sitzt, mit einer Schlagfläche aus Holz. Die spezielle Bauweise und ihr raffiniertes Innenleben führen zu dem unverwechselbaren Bass- und Snaresound. In unserem Kurs werden Schlagtechniken und verschiedene Rhythmen der Welt erläutert. Anfänger und Fortgeschrittene, Musiker und Begeisterte können daran teilnehmen.

Instrumente sind reichlich vorhanden.

www.3klangev.de

Begrenzte TN-Zahl

**Sonntag, 21.11.2010** 1 x 13:00 bis 17:00 Uhr **45,00 €**  
**Kursraum: 3klang e.V., Adlerweg 15 in Olching** ermäßigt: 35,00 €

### K 813 Drum-Circle

Joachim Bolte, Schlagzeuger, Percussionist, Pädagoge bei 3klang e.V.



Keine Ermäßigung für vhs-Mitglieder

Der Grundgedanke der Drum-Circle-Philosophie von Arthur Hull ist, Nichtmusiker an das aktive Erleben musikalischer Phänomene oder des Gemeinschaftserlebnisses heranzuführen. Arthur Hull setzt gezielt Schlaginstrumente ein, da diese seiner Ansicht nach im Gegensatz zu anderen Instrumentengruppen praktisch „voraussetzungslos“ von Laien bedient werden können. Hinzu kommt, dass Trommeln generell eine erwiesenermaßen positive Wirkung auf die Akteure ausübt.

Für Frauen und Männer, für jedes Alter (Kinder unter 10 Jahren nur in Begleitung eines Erwachsenen), Trommeln können mitgebracht werden (keine Snare). Das Ende ist offen.

Begrenzte TN-Zahl

**Sonntag, 24.10.2010** 1 x 17:00 bis 18:00 Uhr **9,00 €**  
**Kursraum: 3klang e.V., Adlerweg 15 in Olching** ermäßigt: 5,00 €

### Schule für · Musik · Theater · Kunst

- ELTERN-/KIND-GRUPPEN
- MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG
- INSTRUMENTAL-/GESANGSUNTERRICHT
- JAZZ
- WORKSHOPS (CAJON, PERCUSSION)

#### Information bei:

3klang e.V. im Amperhof  
 Adlerweg 15 · 82140 Olching  
 Tel. 081 42/41 00 36 · Fax 081 42/48 89 71  
 www.3klangev.de



### K 814 Bläserensemble für Holz- und Blechbläser für Erwachsene und Jugendliche

Franziska Dehne, Matthias Riedel, 3klang e.V.



Keine Ermäßigung für vhs-Mitglieder

Für musikliebende Menschen, gleich welchen Alters, bietet die vhs Olching gemeinsam mit der Schule für Musik 3klang e.V. ein Ensemble an. Eingeladen sind Holz- und Blechbläser, Bassisten und Schlagzeuger (andere Instrumente nach Absprache), die gemeinsam unter fachkundiger Anleitung Werke von Barock und Klassik bis zu Filmmusik und Musik unserer Zeit erarbeiten möchten.

Geeignet ist das Ensemble auch für „Wiedereinsteiger“ mit Vorkenntnissen – gemeinsames Musizieren ist die beste Motivation!

**Anmeldung bitte unbedingt mit Instrumentenangabe!**

Der Kurs findet vierzehntägig statt.

Begrenzte TN-Zahl

**Freitag, 08.10.2010** 8 x 18:45 bis 20:15 Uhr **68,00 €**  
**bis 11.02.2011** ermäßigt: 58,00 €

Kursraum: 3klang e.V., Adlerweg 15 in Olching

### K 815 Jazz-Rock-Improvisation

Heinz Dauhrer, Trompeter, Bandleader, Pädagoge



Keine Ermäßigung für vhs-Mitglieder

Der Kurs richtet sich an Musikerinnen und Musiker aller Instrumentengruppen (Holz- und Blechbläser, Gitarre, Bass, Schlagzeuger, Tasteninstrumente und andere), die gemeinsam unter professioneller Leitung Stücke in verschiedener Stilik erarbeiten wollen, sowie das Improvisieren auf ihrem Instrument erlernen wollen! Unter Anleitung des weit über Olching hinaus bekannten Jazztrompeters und Bandleaders sowie Instrumentalpädagogen (Gymnasium Olching, 3klang) Heinz Dauhrer

Begrenzte TN-Zahl

**Sonntag, 10.10.2010** 8 x 17:00 bis 18:00 Uhr **68,00 €**  
**bis 30.01.2011, 14tägig** ermäßigt: 58,00 €

Kursraum: 3klang im Schwaigfeldcenter, Feursstr. 56R in Olching



#### EU – Projekt im Rahmen des GRUNDTVIG Workshop Programms



Teilnehmerinnen und Dozentinnen des Workshops BEKA

#### BILDER EUROPAS ALS KOMMUNIKATIVER ANSATZ (BEKA)

Im Frühjahr hat die Volkshochschule Olching mit großem Erfolg 21 Lernenden aus Bulgarien, Finnland, Lettland, Litauen, den Niederlanden, Polen, Portugal, Rumänien, Slowenien und der Tschechischen Republik die deutsche Sprache genießen und die bayerische Kultur erleben lassen.

In einer Reihe von Dialogen zu vielseitigen Themen wie z.B. zur impressionistischen Kunstbewegung, zur interkulturellen Kompetenz, zum Farbdialog, zur Natur, zu Vereinen, zu Fremdwörtern, zur Esskultur und Knigge, ... haben die Lernenden die Gelegenheit wahrgenommen, sich auszutauschen, über ihre Länder zu berichten, den Umgang in einem europäischen Kreis zu pflegen, ihre Sprachkenntnisse zu verbessern und Kulturelles zu erleben.

Der Workshop, der mit einer EU Förderung im Rahmen des Programms „Grundtvig Workshop“ stattgefunden hat, öffnete den Lernenden die Tür zur Entdeckung anderer Kulturen und zu lebhaften Gesprächen, die für alle ausgesprochen bereichernd waren. Abwechslung war reichlich geboten: Neben einem umfangreichen Unterricht besichtigte die europäische Gruppe einige Kulturstätten der bayerischen Hauptstadt. Der Besuch eines Theaterstückes in der Komödie am Bayerischen Hof war sicherlich ein Höhepunkt dieses EU Workshops.

Wichtiger ist allerdings noch, dass diese intensive Begegnung von Menschen aus so vielen verschiedenen Ländern viel Freude für alle brachte, und dass großes Interesse für die Kultur der Anderen ausgelöst wurde. Der Umgang zwischen den Teilnehmern und zwischen Lernenden und Dozentinnen war ganz besonders von Herzlichkeit und vom gegenseitigen Respekt geprägt. Dieser Workshop „BEKA“ ist ein einmaliges, unvergessliches Erlebnis für Lernende und Dozentinnen gewesen.

Hélène Sajons  
 Vorsitzende der VHS Olching

Blog: www.bekaprojekt.blogspot.com